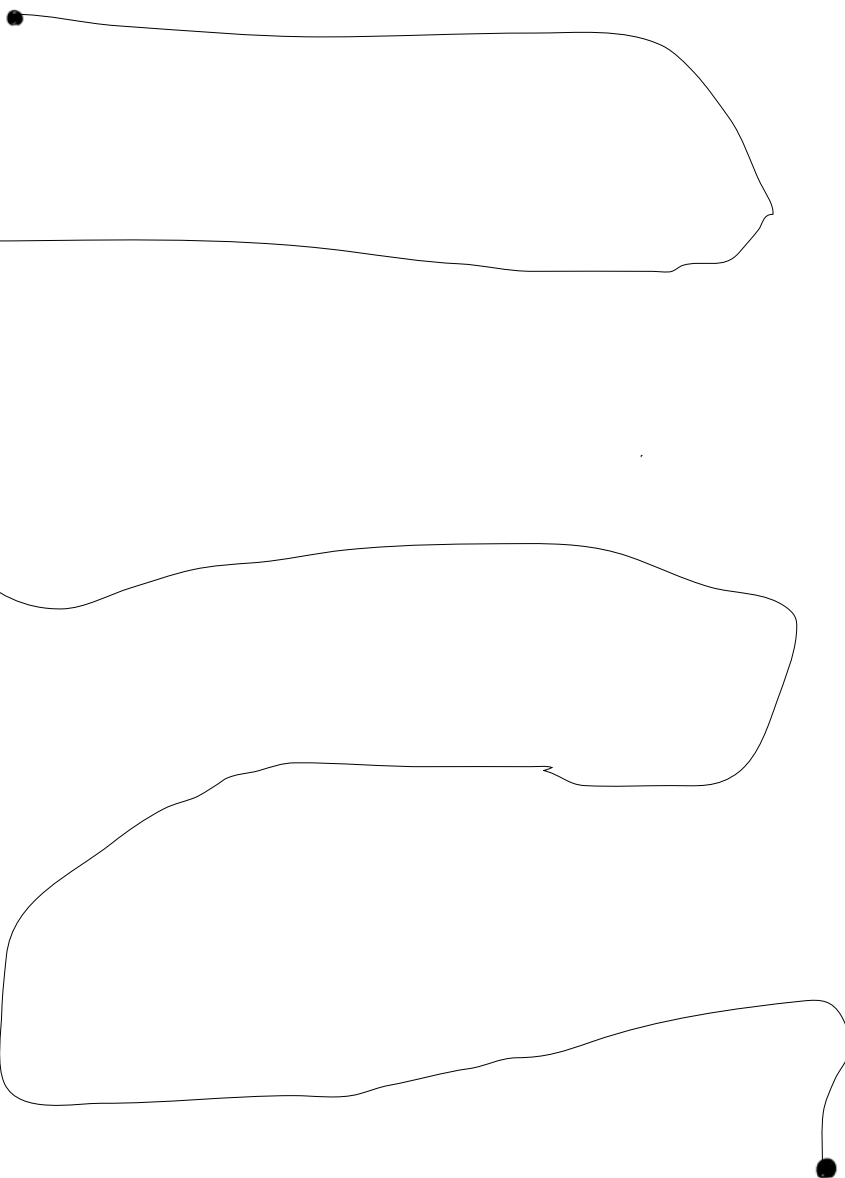


週刊

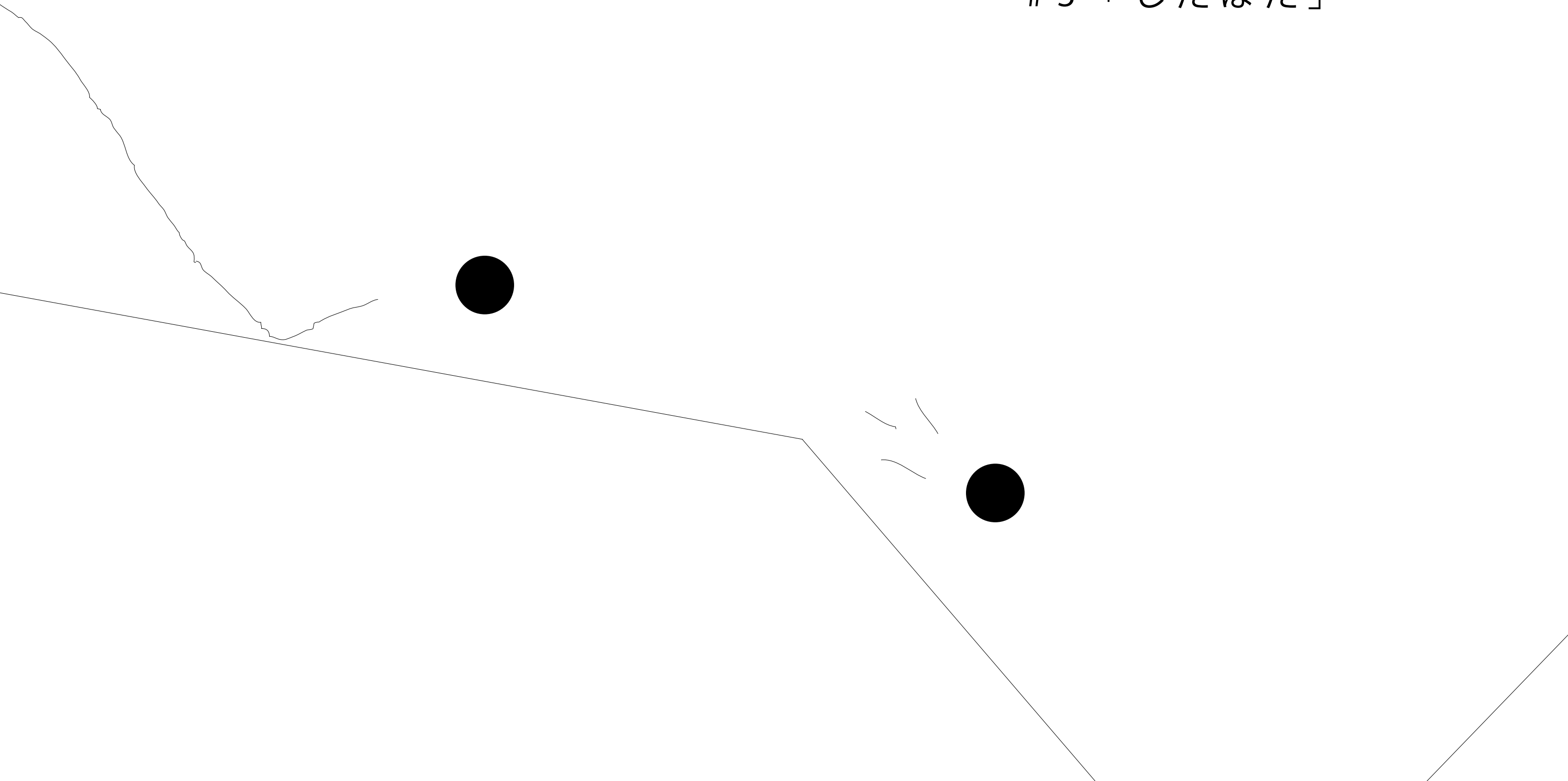
たまたま、

スタート



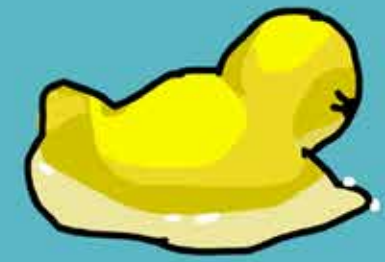
ゴール

#3 「じたばた」



2020年05月02日 土曜

アケミのともだちのひと



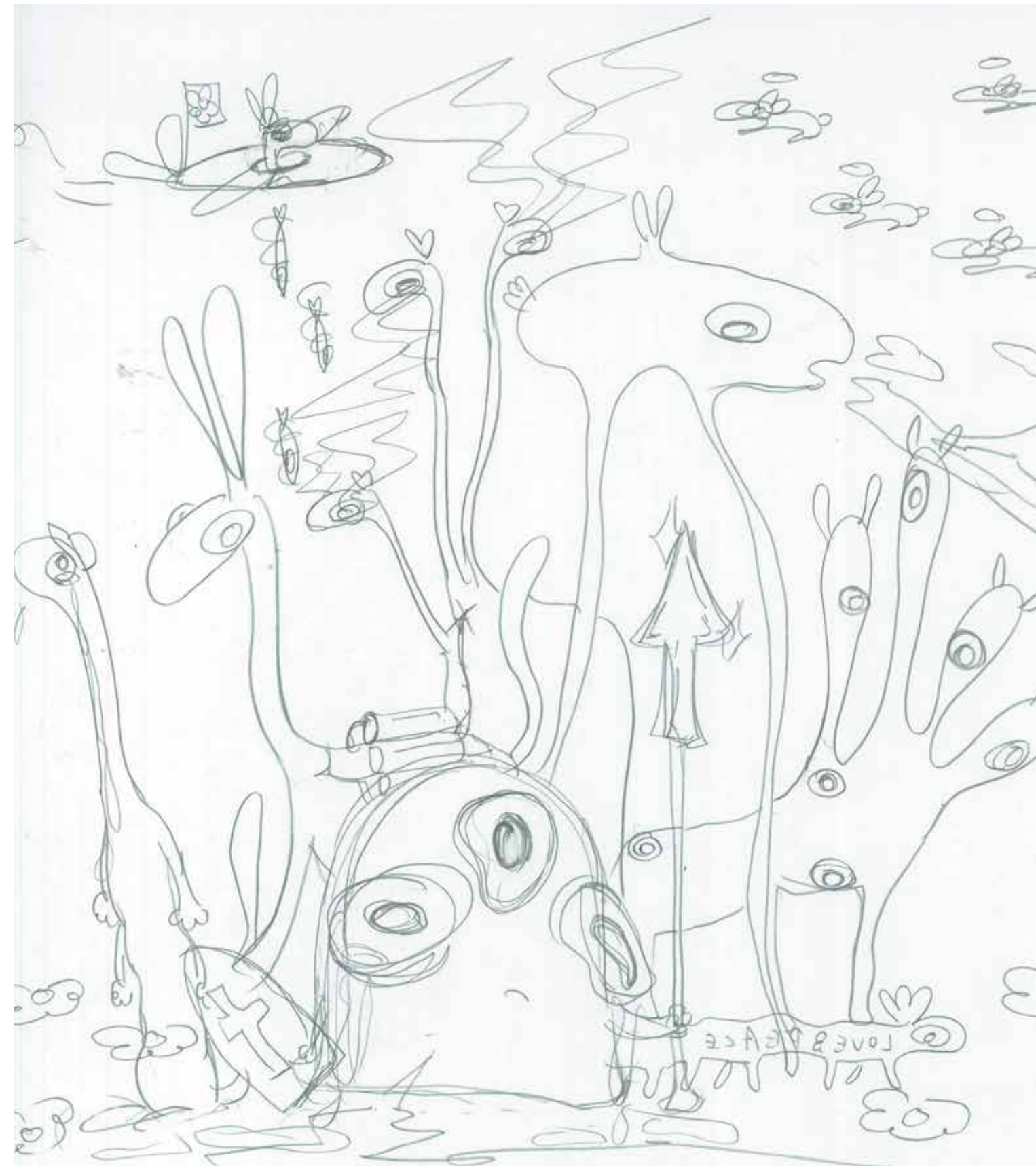
風呂に浮かべても、水鳥のくせにちっともジタバタしないため、ずっとひっくり返っている。そういうものですか。そういうアヒルですか。



寝ていたら考えていたこと
※場所によって物事のペース系列が"
ずれてる、何をやる場所なのか
何をしていたか、で物事の進み
方が違う？

それで階 心とかでみんなが待ち合
わせしてると、どこから来たか、何をして
たかで、ズレが生じて、それが似ている
人が集まって集団、全部でカルチャー
なのか、。

解釈：夢中にな、て何かきしてイ本感の時
間30分で1時間経、た人の方が、普通に体感
1時間の1時間を過ごした人より、2倍 未来
にいる。それぞれが夢中になることは違
うから、みんなが1つの場所に集まって、
新しいカルチャーとかがで、きるのか。



Save our culture or DIE!!!!
I am ready to fight w/ my Squad!!!



5月2日(土) 快晴。

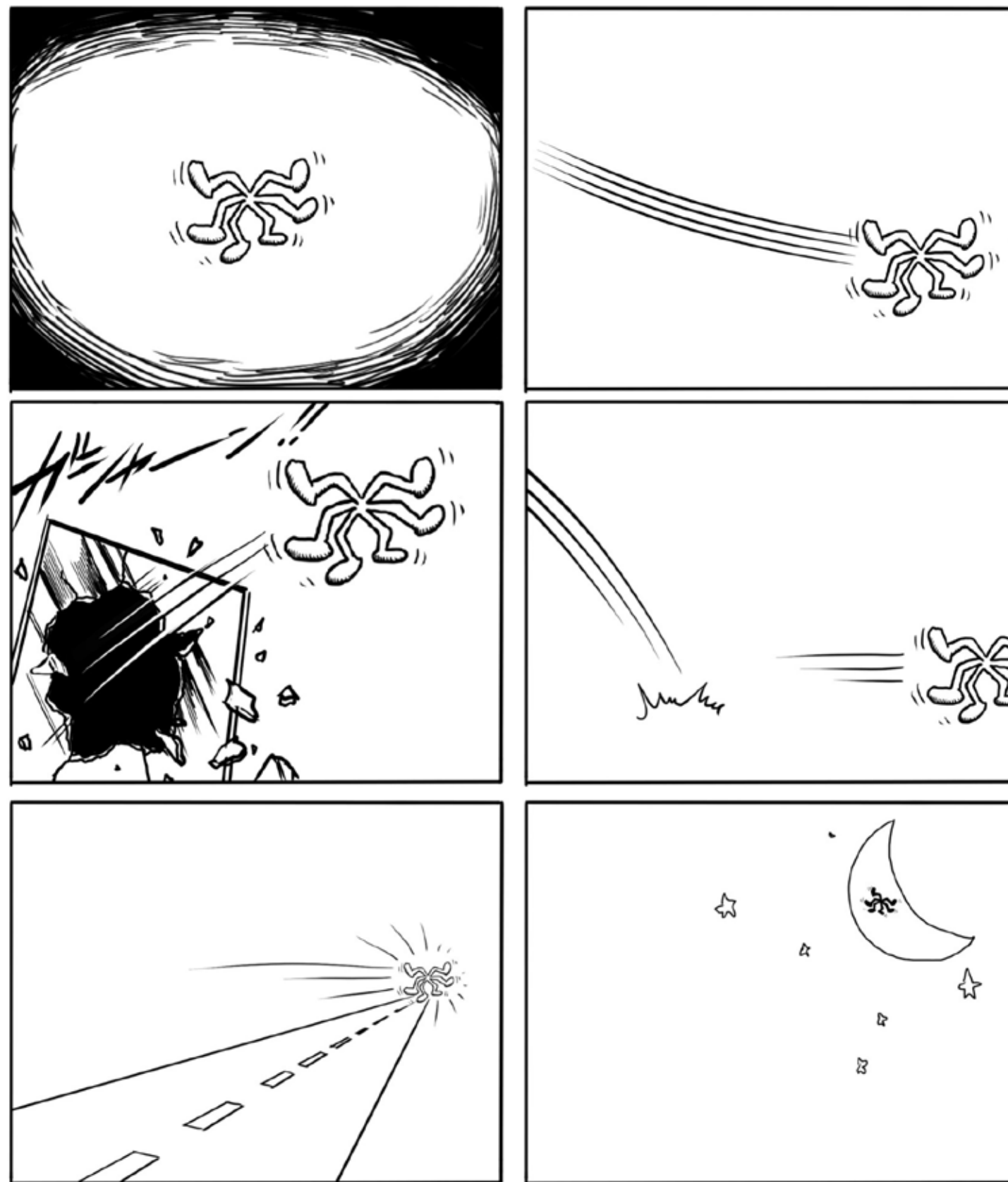
近所のお花やさんで買った
パンジーとなんか。

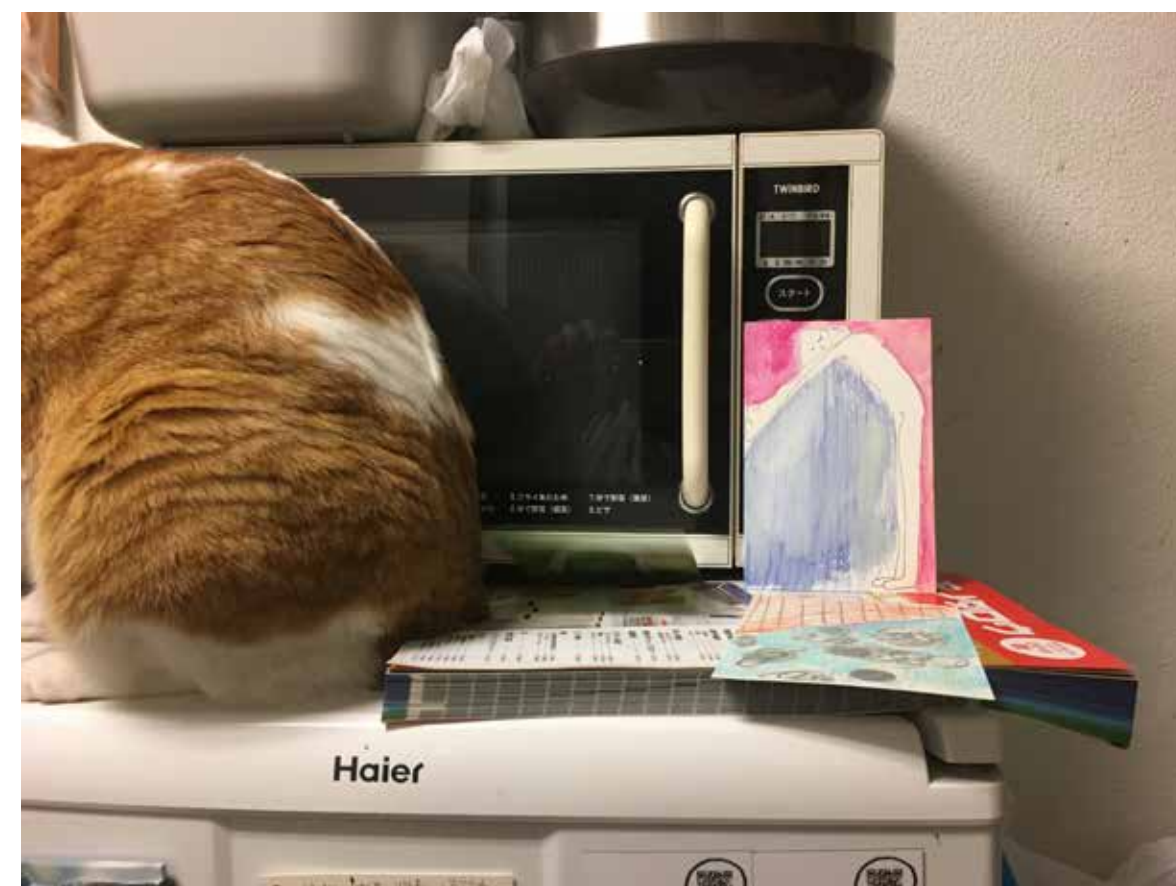
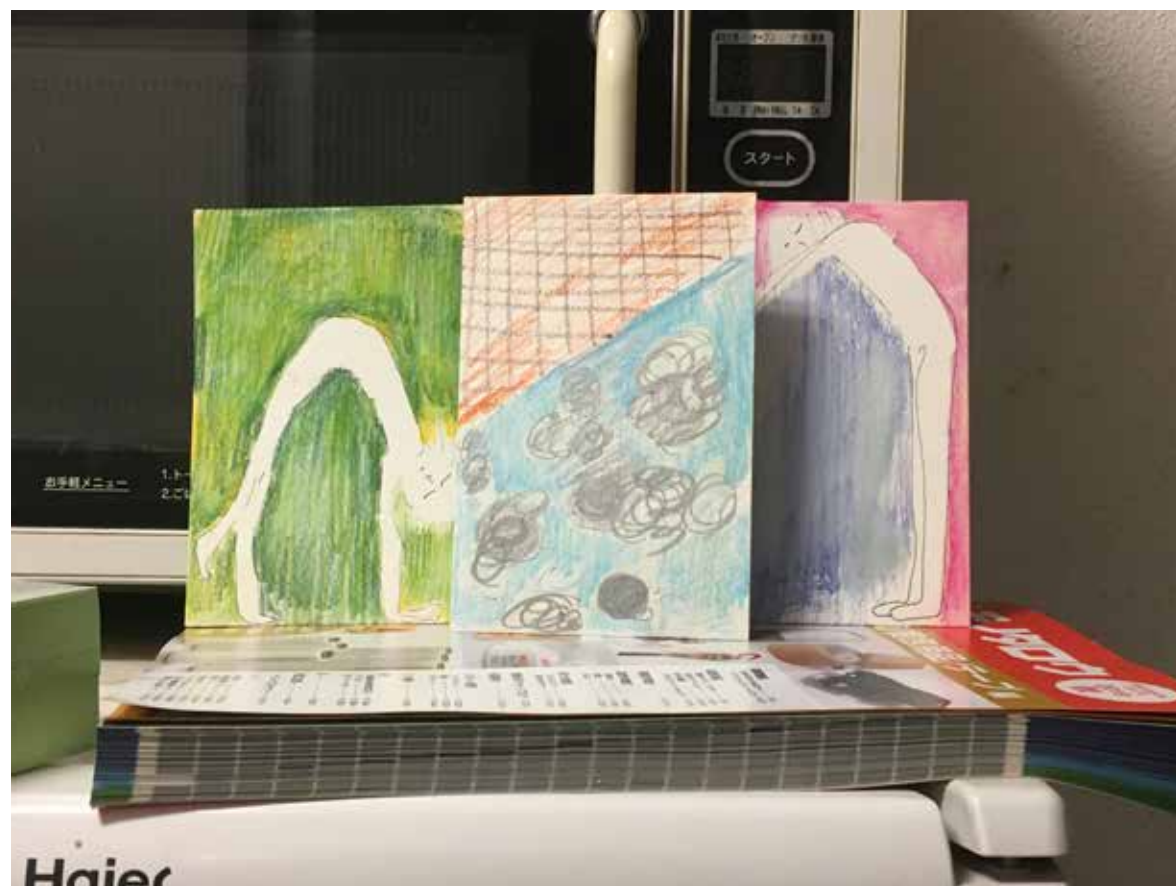
私のお家に来て、6日経ったけど、
居心地はどう？ 私は君たちに
1日1回 お水をあげる時間が
とても好き。風が吹くたび
ジタバタはしゃぐ姿。

ほんとうに可愛い。かわいいー。

もっと仲良くなれたらいいな。

齋藤匠





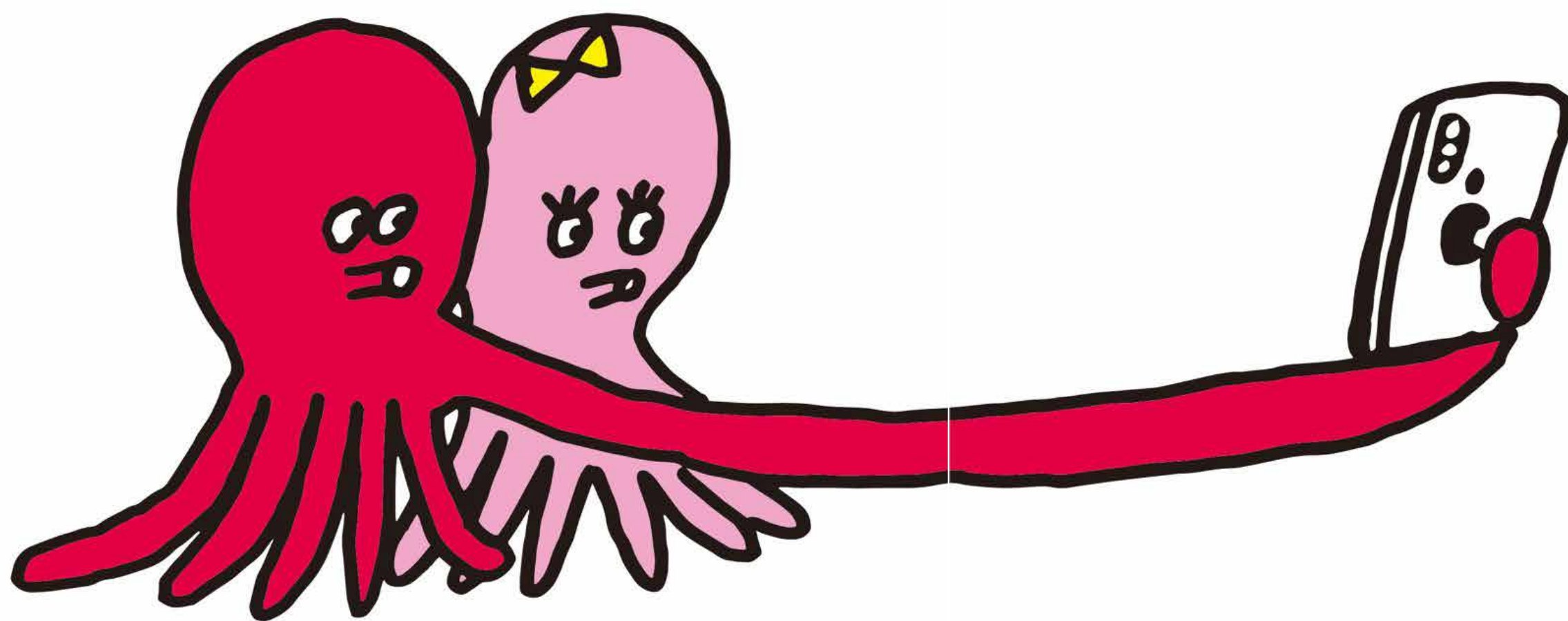
男子校の僕に夢見させてくれた夢

高校の教室の僕の右二つ隣に菜々子と座ってたあなたは僕のなんともない話を笑ってくれていた。あんな事があった次の日だから、僕はうまく話しかけられなかったけど。友人が右斜め前に座ってあなたにおはようと言って、おはようって返していた。貴女は真っ赤な髪になっていた。深夜の勢いで自分で染めたような赤だった。イソギンチャクのような赤だった。スーパーで豆腐とお肉とオレンジジュースを買って行こうとした。けど僕は全部戻して開けて飲んでた大きい紙パックのオレンジジュースだけ買って外に出て、露天の中国人に大人気のちゃんぽんラーメンの行列を見た。店員はなぜこんなにしけてる町の露天ラーメンに中国人が集まるのか不思議だったが、中国のSNSで何かでバズったらしい。僕は負けず嫌いな貴女の横顔を思い返した。

スダタカヤ



じたばたしたって、
べつに僕らイカしてないもんね。





タ イ ト ル 週刊 たまたま、# 3「じたばた」

参 加 者 伊東あけみ、加藤真菜、あかぎひなた、齋藤匠、下山健太郎、スダタカヤ、ひだかもと、大澤拓実

発 行 日 2020/5/5

発 行 東京造形大学 CS-lab

〒 192-0992 東京都八王子市宇津貫町 1 5 5 6

編 集 下山健太郎

印 刷・製 本 東京造形大学 CS-lab

